BARWNY I KOLOROWY FESTIWAL

written by Monika Zając

Ozdoby świąteczne, baby, mazury, paschy oraz inne kulinarne specjały królowały podczas Festiwalu Wielkanocnych Potraw i Rękodzieła Artystycznego.
Po dwuletniej przerwie związanej z pandemią Festiwal Wielkanocnych Potraw i Rękodzieła Artystycznego wrócił do kalendarza wydarzeń gminnych. W tym roku impreza odbyła się w przeddzień Niedzieli Palmowej. W festiwalu wzięło udział 21 wystawców.
Podczas imprezy można było kupić lokalne specjały tj. sery z serowni Podłazy, miody z gospodarstwa pasiecznego „Miody Sandomierskie", przetwory z ryb z Restauracji Świeża Rybka z Grębowa, a także kwiaty balkonowe, do zakupu których zachęcali Małgorzata i Albert Kiliańscy z Sokolnik.
Kulinarną stronę wypełniły panie z kół gospodyń wiejskich. Gospodynie z Gorzyc przygotowały ciasta, paschy, mazurki oraz pasztety i pierogi, panie z KGW Sokolanki serwowały tort w kształcie wielkanocnego jaja, wielkanocne wypieki oraz przystawki na świąteczny stół.
Sporym zainteresowaniem cieszyły się specjały przygotowane przez mieszkanki z Ukrainy. Panie częstowały pielmieniami, kartoplankami, gryczankami oraz tradycyjnymi ciastami przygotowywanymi na Ukrainie przy okazji świąt wiosennych.
Kolorytu dodawały stoiska przygotowane przez rękodzielników. Kolorowe ozdoby, dekoracje wiosenne, kompozycje kwiatowe, koszyki z papieru, malowanki w szkle, pisanki oraz wiele innych można było podziwiać na wystawionych straganach. Ze swoimi pracami wystawili się m.in.: Warsztat Terapii Zajęciowej w Gorzycach, Gminna Biblioteka Publiczna w Gorzycach, Przedszkole w Orliskach, Krystyna Pawlik, Dorota Hara, Krystyna Saj-Stec, Renata Stopińska, Kwiaciarnia Sasanka, Koszyki i Wybryki, Bomi – Mirosław Tarkowski i Nitkowe-Love Justyna Niziołek.

Z miłością
z Ukrainy